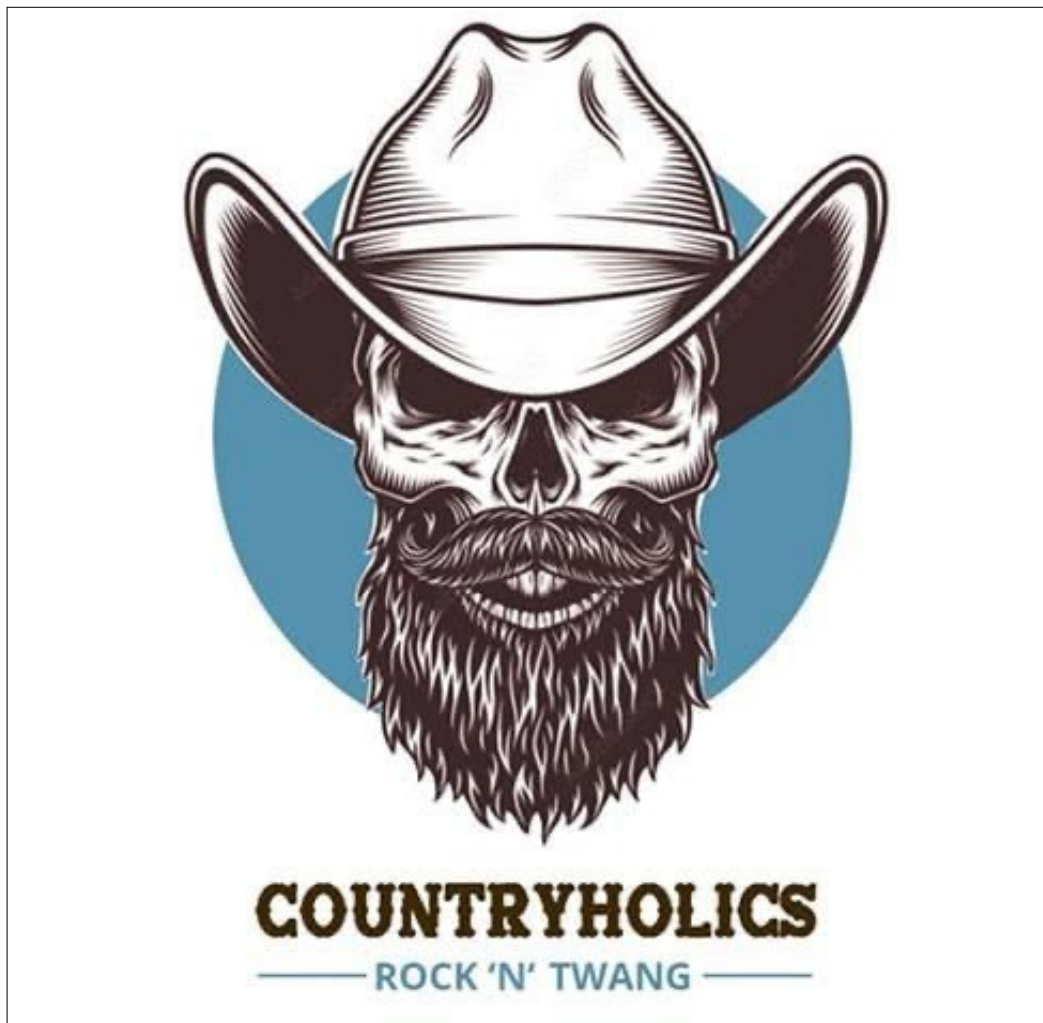

COUNTRYHOLICS



Bühnenplan

6 Musiker

Erstellt von: Erich Parzefall

Version 1.3

geändert am 11. Mai 2023

Kontakt:

twang@countryholics.de

Tel. 0171 - 179 666 0

COUNTRYHOLICS

WICHTIG:

Wir kommen mit einem Soundcraft UI24 und Palmer PRMMS 8 - Splittern. Alle spielen mit InEar, wir haben den Mix selber in unserem Pult.

Ihr bekommt von uns über die Splitter die Signale direkt über ein Multicore - Drums bekommt ihr über die DirectOuts meiner 8-Kanal-DI. Mikros für Gesang und Amps kommen direkt von uns.

Gesang kommt ausschließlich von Thomas, Martin und Jojo.

Den Belegungsplan bekommt ihr dann vor Ort oder vorab.

Christoph Adler - bass

1 x Strom Bass-Amp

Jochen Andree - harp

1 x Mikro für Blues-Harp Clean (Gesangs Mikro direkt PA) und einmal Abnahme für Röhrenverstärker Blues-Harp (Verstärker wird über eigenes Mikro Green Bullet gespielt)

Martin Dietl - guitars, banjo, vocals

spielt standardmäßig E-Gitarre, Instrumentenwechsel und Solis stehen in der Setlist

1 x Strom Amp

2 x Strom Fußboard

Jojo Morgenschweis - guitar, vocals

spielt standardmäßig E-Gitarre, Instrumentenwechsel und Solis stehen in der Setlist

1 x Strom Amp

2 x Strom Fußboard

Erich Parzefall - drums

- ihr bekommt 8 Direct-Outs über unser Multicore (spiele ein Roland TD-30 E-Drum)

Thomas Stampka - vocals

Kanalbelegung FOH

Intern	Für FOH-Mann/Frau/es	Für unseren Monitor	Instrument
Kanal 1	Peitsche F1	Peitsche M1	Vocals Stampi
Kanal 2	Peitsche F1 - 02	Peitsche M1 - 02	Vocals Moartl
Kanal 3	Peitsche F1 - 03	Peitsche M1 - 03	Vocals Jojo
Kanal 4	Peitsche F1 - 04	Peitsche M1 - 04	Acoustic Moartl
Kanal 5	Peitsche F1 - 05	Peitsche M1 - 05	E-Gitarre Moartl
Kanal 6	Peitsche F1 - 06	Peitsche M1 - 06	Banjo Moartl
Kanal 7	Peitsche F1 - 07	Peitsche M1 - 07	E-Gitarre Jojo
Kanal 8	Peitsche F1 - 08	Peitsche M1 - 08	Acoustic Jojo
Kanal 9	Peitsche F9	Peitsche M9	Drums (intern)
Kanal 10	Peitsche F9 - 02	Peitsche M9 - 02	Drums (intern)
Kanal 11	Peitsche F9 - 03	Peitsche M9 - 03	Bass
Kanal 12	Peitsche F9 - 04	Peitsche M9 - 04	Harp Amp
Kanal 13	Peitsche F9 - 05	Peitsche M9 - 05	Harp Mic
Kanal 14	Peitsche F9 - 06	Peitsche M9 - 06	Percussion
Kanal 15	Peitsche F9 - 07	Peitsche M9 - 07	Publikum 1 (intern)
Kanal 16	Peitsche F9 - 08	Peitsche M9 - 08	Publikum 2 (intern)

intern bedeutet nicht für FOH relevant